



# COLORS

## FESTIVAL DE TOUTES LES DANSES

DU JEUDI 12 JUIN AU DIMANCHE 15  
JUN 2025

### Dossier de presse



# SOMMAIRE

<b>ÉDITO</b>	1
<b>PRÉSENTATION DU FESTIVAL</b>	2
FESTIVAL DE TOUTES LES DANSES	2
UN FESTIVAL OUVERT ET ACCESSIBLE À TOUS	3
RASSEMBLER AUTOUR DE LA DANSE	3
AVEC LES PUBLICS SUR LE TERRITOIRE YONNAIS	3
UNE FENÊTRE SUR LA PROFESSIONNALISATION ET LA CRÉATION	4
<b>AU PROGRAMME DE LA 7È ÉDITION</b>	5
LA PROGRAMMATION	5
LE CALENDRIER	7
<b>LA COMPAGNIE S'POART</b>	8
HISTOIRE DE LA COMPAGNIE	8
EQUIPE DU FESTIVAL ET CONTACTS	8
NOS RÉSEAUX ET KIT DE COMMUNICATIONS	8
NOS PARTENAIRES	9

# ÉDITO

Depuis sa création, le festival Colors s'est imposé comme un rendez-vous majeur de la scène culturelle vendéenne, célébrant avec passion l'art de la danse dans toute sa diversité. Colors incarne un espace de partage où la créativité et la convivialité tissent des liens uniques.

Cette 7<sup>e</sup> édition s'inscrit dans un contexte marqué par de nombreux défis. Après les bouleversements de la crise sanitaire, les effets de l'inflation et désormais les baisses de subventions, l'organisation du festival doit faire face à des contraintes toujours plus nombreuses. Pourtant, loin de nous décourager, ces défis nous poussent à réinventer la formule tout en préservant l'âme de Colors. Conserver les « incontournables » qui font l'identité de cet événement – spectacles vibrants, diversité des styles allant du contemporain au hip-hop, du classique aux danses traditionnelles, croisement entre amateurs et professionnels – restent au cœur de notre mission.

Nous sommes plus que jamais convaincus de l'importance de la danse et du festival Colors pour fédérer les énergies, rassembler les générations et offrir des moments de joie pure à toutes celles et ceux qui y prennent part : publics, danseurs, bénévoles.

En 2025, nous vous invitons à rejoindre cette aventure collective, à vibrer au rythme des performances et à célébrer la danse.

L'Organisation du festival Colors

# PRÉSENTATION DU FESTIVAL

## FESTIVAL DE TOUTES LES DANSES

Créé en 2012 par le chorégraphe Mickaël Le Mer (directeur de la compagnie S'Poart) et Mathias Triballeau (actuel directeur du cinéma Le Concorde), le festival Colors a toujours été une occasion de célébrer la danse, mettant en lumière sa richesse et sa diversité, ainsi que la joie qu'elle procure à la pratiquer comme à la regarder, quels que soient les styles et les esthétiques.

Organisé par la Compagnie S'Poart, Colors c'est une programmation, une programmation artistique et des actions culturelles en libre accès, déployées dans le centre-ville et les différents quartiers de La Roche sur Yon, prenant place tous les deux ans.

2025 verra la 7<sup>e</sup> édition du festival Colors investir la ville du 12 au 15 juin, mobilisant une quarantaine d'associations et compagnies du département et de la région, plus de 1 000 danseurs qu'ils soient jeunes, amateurs ou professionnels !

Le festival n'échappe pas au contexte économique qui touche la Culture cette année en France et particulièrement dans la région Pays de la Loire. Les baisses de financement ont conduit l'organisation à recentrer le festival sur 4 journées (habituellement une dizaine de jours) avec ce qui fait l'essence de Colors : partager la joie que procure la danse et mettre en lumière la vitalité de la pratique amateur.

Dans cette réalité économique tendue, l'Association Break Danse Yonnaise bénéficie du soutien de partenaires locaux privés (banque et entreprises), qui, à travers le festival, encouragent la pratique artistique amateur et professionnelle et les actions à destination des publics isolés ou fragilisés.

L'équipe du festival Colors est heureuse de constater l'engagement des différents acteurs artistiques et des partenaires institutionnels, publics ou privés sur cette édition. Ils témoignent de l'ancrage du festival sur le territoire et la renommée qu'il a su acquérir au fil des éditions.

## UN FESTIVAL OUVERT ET ACCESSIBLE À TOUS

Le festival souhaite offrir une place à tous, du néophyte au professionnel. Ainsi, Colors est une invitation à venir partager un moment festif gratuit autour de la danse, s'adressant aux amoureux de la danse, aux curieux comme aux simples passants !

La programmation du festival rassemble des associations de tout le département, des jeunes danseurs en voie de professionnalisation et des compagnies professionnelles régionales.

L'édition 2023 recensait près de cinquante associations participantes, sept compagnies professionnelles et un public enthousiaste et nombreux pour chaque événement (plus de 10 000 spectateurs).

## RASSEMBLER AUTOUR DE LA DANSE

Depuis sa première édition, le festival connaît un succès grandissant et contribue à l'engouement général pour la danse sur le territoire. Il a pour première ambition, d'inciter le public à la découverte et à la pratique, peu importe l'âge et quel que soit le style. C'est également une occasion de sortir la danse des lieux où on l'attend, en investissant l'espace public, que ce soit à travers les scènes ouvertes, le réseau d'impromptus, les parades ou les ateliers d'initiation.

Le festival se veut être une passerelle entre les pratiques amateurs et professionnelles, offrant l'opportunité aux danseurs de tous niveaux de se côtoyer, en atelier, en répétition, en coulisse lors des scènes ouvertes. Il s'agit aussi de donner une visibilité au tissu associatif local de la danse, dans toute sa diversité.

Au-delà de toutes ces intentions, Colors offre l'opportunité de fédérer, de rassembler et d'engager un réseau entier de bénévoles, de danseurs et techniciens en lien pour l'occasion.

## AVEC LES PUBLICS SUR LE TERRITOIRE YONNAIS

Le festival Colors est aussi un temps de découverte de la danse dédié à ceux dont l'accès aux pratiques artistiques et culturelles peut être empêché ou limité : publics isolés et/ou fragilisés et jeunes. Chaque édition, la Compagnie S'Poart propose des actions de sensibilisation et de pratique spécifiques à des structures de l'agglomération yonnaise pour aller à la rencontre dans le quotidien de ces publics.

En amont du festival, la compagnie S'Poart mène de mars à juin 2025 des actions culturelles au travers divers ateliers auprès des maisons de quartiers (AMAQY), avec le centre hospitalier spécialisé et la maison des adolescents, ainsi que deux maisons de retraites (Léon Tapon et La Vigne aux Roses).

Ces différentes structures ont été mobilisées pour initier les volontaires aux gestes de base et à l'univers du Hip Hop. Certains groupes de volontaires proposeront une restitution durant le festival, l'occasion de vivre pleinement l'ambiance du festival Colors.

## UNE FENÊTRE SUR LA PROFESSIONNALISATION ET LA CRÉATION

Enfin Colors est une tribune à la vitalité et à l'inventivité des acteurs de la danse, qui met un point d'honneur à présenter les talents de demain, qu'ils soient issus des écoles associatives, du conservatoire ou du cursus scolaire option danse du Lycée Mendès France de La Roche-sur-Yon.

Cette année, une vingtaine d'adolescents issus de ces différentes structures participera ensemble à une création in situ *Les Eaux Nocturnes* chorégraphiée par Mickaël Le Mer. D'un travail en cours avec leur formation, ils répèteront ensemble pour mettre en forme ce spectacle qui investira le Square Bayard. Une expérience unique pour se rencontrer, échanger et apprendre des autres en mêlant les styles et influences de chacun.

# AU PROGRAMME DE LA TÈ ÉDITION

## LA PROGRAMMATION

### **JEUDI 12/06/25 – 19H00-01H00 PLACE NAPOLEON**

Soirée d'inauguration : Scène ouverte, spectacle d'ouverture et bal participatif, Dj set

La soirée d'ouverture du festival débutera au cœur de la ville avec des scènes ouvertes dédiées aux danseurs amateurs qui se succéderont pour présenter leur performance. Chaque groupe aura la possibilité d'ajouter une touche créative à sa prestation, qu'il s'agisse de chorégraphie ou d'improvisation dansée, ou bien d'une thématique spécifique.

Le public pourra ainsi découvrir une diversité de danses et sera invité à participer, puisque la soirée se poursuivra avec une performance et un bal swing participatif animés par la compagnie nantaise de Lindy-Hop Swing O'Clock.

Pour continuer à danser, un DJ set aux sonorités variées et éclectiques prolongera l'ambiance festive jusqu'à la fin de la soirée.

### **VENDREDI 13/06/25 – 19H00-23H00 SQUARE BAYARD**

Scène ouverte, spectacle Les Eaux Nocturnes

Vendredi soir, plongez dans un spectacle unique dans un cadre verdoyant.

Dès 19h, retrouvez les scènes ouvertes avec d'autres danseurs amateurs et d'autres esthétiques au plateau. Le public disposé tout autour de la scène pourra découvrir les chorégraphies avec un point de vue différent, au plus proche des artistes.

Après un court entracte, la soirée s'enchaînera par une création de Mickaël Le Mer conçue spécialement pour ce lieu. *Les Eaux Nocturnes*, pièce marquante du festival Colors pour la 3<sup>ème</sup> édition et rééditée spécialement pour l'occasion avec des danseurs venant du conservatoire, du Lycée Pierre Mendès France et de l'école S'Poart. Les jeunes danseurs investiront plusieurs espaces et installations du parc.

La Compagnie S'Poart tiendra une buvette sur place.

## **SAMEDI 14/06/25 – 10H00-02H00 – CENTRE-VILLE**

Journée forte du festival : Scène ouverte, réseau d'impromptus, parades, spectacles de clôture, DJ set.

Une journée d'effervescence et de la danse à chaque coin de rue !

Toute la journée se succéderont, sur la grande scène place Jacques Chirac, des associations et compagnies venues présenter leurs créations.

En matinée, la Kid's parade déambulera en intermède de ces présentations et au travers du public sur la place Jacques Chirac. La Kid's parade rassemble les plus jeunes, de 8 à 13 ans.

Au cours de l'après-midi, des compagnies et associations investiront divers lieux du centre de la ville avec les impromptus, propositions libres choisies par les danseurs pour explorer / contraster avec le décor urbain. En écho aux scènes ouvertes et parades nous proposons au public un parcours dans le centre-ville avec des propositions différentes à chaque point de rendez-vous.

Évènement phare du festival, la Grande Parade fait également son grand retour en déambulation dans le centre-ville. Les associations amateurs et compagnies se produiront en déambulation chorégraphiée quasi constante sur un parcours allant du parking du Cyel à la Place Jacques Chirac. Le spectacle *Rock it Daddy*, chorégraphié par Mickaël Le Mer, investira ensuite la grande scène, un show intergénérationnel tout en prouesses chorégraphiques, qui fait se rencontrer musique Rock et danse hip-hop.

D'autres propositions artistiques professionnelles sur les thèmes des musiques folk et rock, et un DJ set viendront clôturer cette merveilleuse soirée.

## **Dimanche 15/06/25 – 14h30-17h00 – PLACE NAPOLEON**

Village associatif d'initiations à la danse

En « off » du festival, dernier tour de danse le dimanche avec les associations qui proposeront des initiations tout public en accès libre.

Ce temps de partage et de rencontre, à l'initiative des associations habituées du festival, se tiendra sous forme d'un village associatif installé le dimanche après-midi sur la Place Napoléon.

Les ateliers seront précédés d'un pique-nique pour les associations, l'après-midi sera aussi l'occasion pour les membres des différents groupes de prendre le temps d'échanger après cette expérience collective et festive, et de s'essayer aux autres pratiques qu'ils auront vues sur scène et dans la rue les jours précédents.

## CALENDRIER

### De mars à juin 2025 :

Actions culturelles auprès des structures partenaires

#### **Jeudi 12 | 19h-01h / Place Napoléon**

Scène ouverte, spectacle d'ouverture et bal participatif, Dj set

#### **Vendredi 13 | 19h-23h | Square Bayard**

Scène ouverte, spectacle in situ

#### **Samedi 14 | 10h-02h | Centre-ville de La Roche-sur-Yon**

Scène ouverte, réseau d'impromptus, parades, spectacles et Dj set

#### **Dimanche 15 | 14h30-17h | Place Napoléon**

Initiations à la danse au village associatif

# LA COMPAGNIE S'POART

## HISTOIRE DE LA COMPAGNIE

La Compagnie S'Poart est une aventure humaine et artistique débutée en 1996, devenue professionnelle en 2001 avec le spectacle Extra Luna, joué plus de 80 fois en France et à l'étranger. En 2007, Mickaël Le Mer en prend la direction artistique et crée In Vivo, primé en 2009.

La compagnie développe un langage chorégraphique nourri de collaborations avec le cirque, le théâtre, la musique et la danse, et acquiert une reconnaissance nationale et internationale avec des tournées dans de nombreux pays (Brésil, Inde, Russie, Maroc, etc.).

Engagée pour la danse amateur, elle organise notamment le festival biennal Colors, mobilisant plus de 1000 danseurs et 20 000 spectateurs, et accompagne plusieurs compagnies et danseurs en voie de professionnalisation.

La compagnie porte également une école de danse ouverte à tous dès 6 ans, comptant 250 adhérents. Elle défend l'accès à la culture pour tous, intervenant dans divers lieux (EHPAD, prisons, IME, maisons de quartier...).

Elle est soutenue par la DRAC Pays de la Loire, la Région, la Ville de La Roche-sur-Yon, ainsi que d'autres partenaires institutionnels.

## EQUIPE DU FESTIVAL ET CONTACTS

Adrien Texier : Coordinateur du festival Colors [contact@festivalcolors.fr](mailto:contact@festivalcolors.fr)

Florette Macquigneau : Soutien à la coordination du festival [contact@spoart.fr](mailto:contact@spoart.fr)

Françoise Piumi : Chargée de diffusion et gestion équipe bénévole

Marie-Claire Matran : Administratrice

Mickaël Le Mer : Directeur artistique

Ninon Layec / Ethan Giraudon Stagiaires en communication [com.festivalcolors@gmail.com](mailto:com.festivalcolors@gmail.com)

William Languillat : Régisseur général du festival

## NOS RÉSEAUX ET KIT DE COMMUNICATIONS

Instagram: **festival\_colors**

Facebook: **Colors - Festivals de toutes les danses**

Site web: **festival-colors.fr**

### **Kit de communication COLORS**

Crédit Photos: © Thomas Badreau

Crédits Affiches et éléments visuels: © Moon

## NOS PARTENAIRES

